

ANEA

TECHLINE

GUÍA DE COLORACIÓN

COLOURING GUIDE



NEUTRAL NATURALS NATURALES NEUTROS

1.N



3.N



4.N



5.N



6.N



7.N



8.N



9.N



10.N



natural tones

ICE NATURALS NATURALES FRÍOS

5.0I



6.0I



7.0I



8.0I



9.0I



10.0I



WARM NATURALS NATURALES CÁLDIDOS

5.W



6.W



7.W



8.W



9.W



10.W



ASH CENIZAS

1.1



5.1



6.1



7.1



8.1



9.1



10.1



IRIDESCENT GOLDEN /IRISADOS DORADOS

6.32



10.23



IRIDESCENT /IRISADOS

10.2





LOW AMMONIA

COMBO VEGGIE KERATIN + COLLAGEN

GOLDEN DORADOS

5.3



6.3



7.3



8.3



9.3



10.3



GOLDEN ASH DORADOS CENIZA

7.31



8.31



9.31



COPPER COBRES

5.4



6.4



7.4



8.4



9.44



MAHOGANY CAOBAS

4.5



5.5



6.5



7.5



BEIGE

5.9



6.6



7.6



8.6



9.6



10.6



RED ROJOS

4.7



5.7



6.7



7.7



8.7



9.7



RED COPPER ROJOS COBRE

6.74



9.74



RED VIOLIN ROJOS VIOLIN

4.71



6.71



7.71



9.72



BROWN MARRONES

4.8



5.8



6.8



7.8



8.8



9.82



SUPER LIGHTENING SUPER ACLARANTES

11



11.1



11.3



11.6



11.72



METALLIC SILVER PLATAS METÁLICOS

7SM



9SM



METALLIC VIOLET VIOLETAS METÁLICOS

7VM



9VM



0.00



0.1



0.11



0.3



0.31



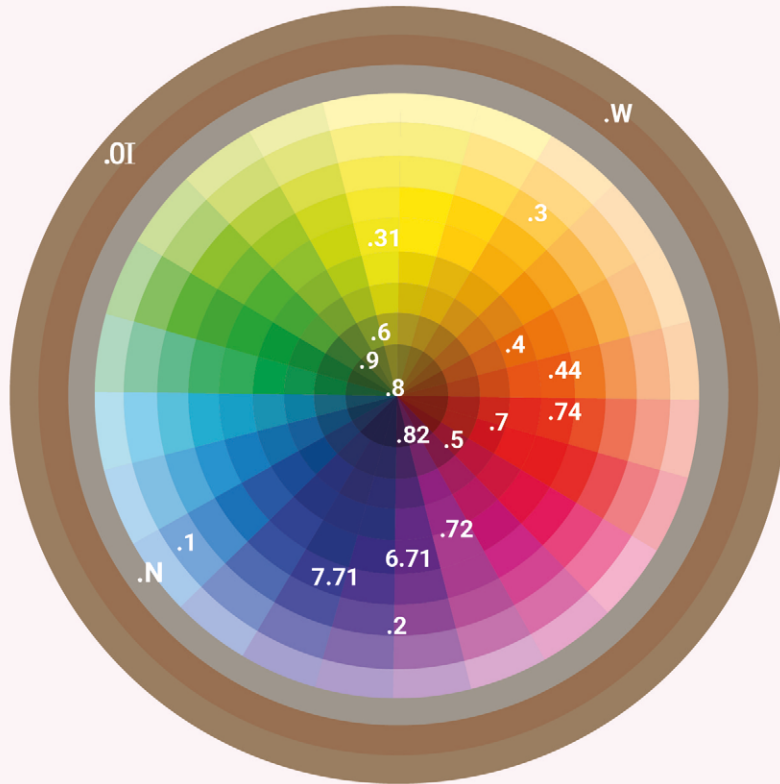
0.6



0.7



0.71

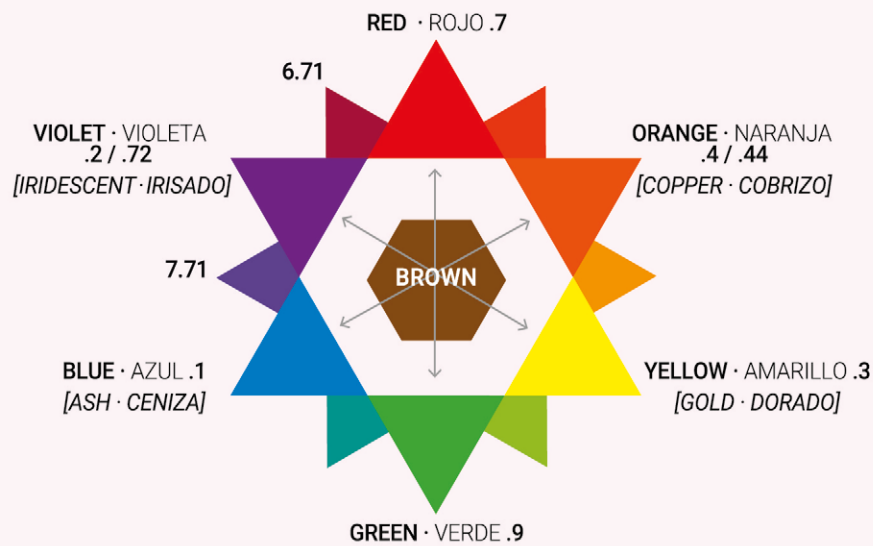


ESCALA DE REFLEJOS SHADES SCALE

SHADE	REFLEJO	COLOUR	COLOR
.1	ASH Ceniza	BLUE	Azul
.2 / .72 / .71	IRIDESCENT Irisado	VIOLET	Violeta
.3	GOLD Dorado	YELLOW	Amarillo
.4	COPPER Cobre - Cobrizo	ORANGE	Naranja
.5	MAHOGANY Caoba	RED-VIOLET	Rojo - Violeta
.7	RED Rojo	RED	Rojo
.6	BEIGE Beige	ICE BROWN	Marrón frío
.8	BROWN Marrón	BROWN	Marrón
.9	MATT Mate	GREEN	Verde

REFLEJOS DE NEUTRALIZACIÓN NEUTRALIZATION SHADES

RED · ROJO (7)	GREEN · VERDE (.9)
ORANGE · NARANJA (4)	ASH · CENIZA (1)
YELLOW · AMARILLO (3)	IRIDESCENT · IRISADO (2 / .72 / .71)



TONE LEVELS

ALTURAS DE TONO

10 EXTRA LIGHT BLONDE	RUBIO EXTRA CLARO
9 VERY LIGHT BLONDE	RUBIO MUY CLARO
8 LIGHT BLONDE	RUBIO CLARO
7 BLONDE	RUBIO MEDIO
6 DARK BLONDE	RUBIO OSCURO
5 LIGHT CHESTNUT	CASTAÑO CLARO
4 CHESTNUT	CASTAÑO MEDIO
3 DARK CHESTNUT	CASTAÑO OSCURO
2 BROWN	MORENO
1 BLACK	NEGRO

UNDERTONES

FONDOS DE DECOLORACIÓN

LIGHT YELLOW	AMARILLO CLARO
LIGHT YELLOW	AMARILLO CLARO
YELLOW	AMARILLO
ORANGE-YELLOW	NARANJA-AMARILLO
ORANGE	NARANJA
RED-ORANGE	ROJO-NARANJA
RED	ROJO
RED	ROJO
RED	ROJO
RED	ROJO

CORRECTIVE TONES

CORRECTORES

LIGHT VIOLET	VIOLETA CLARO
VIOLET	VIOLETA
BLUE-VIOLET	AZUL-VIOLETA
BLUE	AZUL
BLUE-GREEN	AZUL-VERDE
GREEN-BLUE	VERDE-AZUL
GREEN	VERDE

USOS TÉCNICOS PARA TODO TIPO DE COMBINACIONES DE COLOR. GUÍA ORIENTATIVA.

SERVICIO	RATIO	OXIDANTE	MEZCLA	TIEMPO
Cobertura tradicional de canas <50% Tonos naturales (NEUTRO, FRÍO o CÁLIDO)	1:1,5	6% 9%	50gr Natural elegido (NEUTRO, FRÍO o CÁLIDO) + 75gr Oxi 20vol o 30vol	30-40 minutos
Cobertura canas resistentes >70% extra profunda Tonos naturales (NEUTRO, FRÍO o CÁLIDO)	1:1	6% 9%	65gr Natural elegido (NEUTRO, FRÍO o CÁLIDO) + 65gr Oxi 20vol o 30vol	30-40 minutos
Cobertura canas tonos cálidos (Rojos, cobres, intensos)	1:1,5	6% 9%	1/2 Natural CÁLIDO 25gr + 1/2 Reflejo deseado 25gr + 75gr Oxi 20vol o 30vol	30-40 minutos
Cobertura canas tonos FRÍOS	1:1,5	6% 9%	1/2 Natural FRÍO (-1 tono) 25gr + 1/2 Reflejo deseado 25gr + 75gr Oxi 20vol o 30vol	30-40 minutos
Cobertura canas (<50%) con reflejos	1:1,5	6% 9%	1/3 Natural elegido (NEUTRO, FRÍO o CÁLIDO)16,6gr + 2/3 Reflejo deseado 33,2gr + 75gr Oxi 20vol o 30vol	30-40 minutos
Maquillaje Canas	1:2	3%	50gr Color + 100gr Oxi 10vol	20-35 minutos
Correctores / Pasteles / Fantasía / Metálicos / Creativos (base decolorada)	1:1 / 1:2	1.8%	65gr Color + 65gr Oxi 6vol 50gr Color + 100gr Oxi 6vol	30 minutos
Refrescar Color (medios y puntas)	1:1,5	1.8%	50gr Color + 75gr Oxi 6vol	5-30 minutos
Tonalización	1:2	1.8%	50gr Color + 100gr Oxi 6vol	5-20 minutos
Aclaración 1/2 - 1 alturas Oscurecer	1:1,5	3%	50gr Color + 75gr Oxi 10vol	20 minutos
Aclaración hasta 2 alturas	1:1,5	6%	50gr Color + 75gr Oxi 20vol	30 minutos
Aclaración hasta 3 alturas	1:1,5	9%	50gr Color + 75gr Oxi 30vol	30 minutos
Aclaración hasta 4 alturas (Cabello Natural 5)	1:2	12%	50gr Color + 100gr Oxi 40vol	45-55 minutos

SISTEMA NUMÉRICO.

EJEMPLO: 7.74
7. ALTURA DE TONO (RUBIO)
.7 REFLEJO PRINCIPAL (ROJIZO)
4 REFLEJO SECUNDARIO (COBRIZO)

3 TONOS NATURALES con distinto reflejo. Cobertura 100% de cana.
N.N:LIGERAMENTE CENIZA - RESULTADOS NEUTROS.
N.OI: DOBLE COBERTURA MATE - RESULTADOS FRÍOS.
N.W: LIGERAMENTE DORADO - RESULTADOS CÁLIDOS.

0.00
Sin pigmento.
Añadido al color, aclara el resultado final.
Efectos pastel.
No cubre cana.

Guíese por la ESTRELLA DE COLOR OSWALD (en el interior de la carta de color) para obtener los mejores resultados.

Descarga el cuaderno colorista completo en tu idioma.
Download the complete colorist notebook in your language.
Téléchargez le livre de coloriage complet selon votre langue.
Загрузите всю эту информацию на вашем языке.
قم بتنزيل كل هذه المعلومات بلغتك

